MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

EDITAL PROEXT 51/2025

INSCRIÇÃO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO NA 22ª SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA (SNCT) DA UFRRJ

A Pró-Reitoria de Extensão torna público o presente Edital da **Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT- 2025) da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ).** O presente Edital visa apresentar as normas para submissão das propostas para realização de atividades na Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT) 2025, que acontecerá **de 21 a 24 de outubro de 2025** na UFRRJ.

1-DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

A Década da Ciência Oceânica para o Desenvolvimento Sustentável (2021-2030) foi proclamada pela ONU, com o objetivo de conscientizar e unir esforços para preservação dos oceanos e o desenvolvimento sustentável. Em 2025, a 22ª edição da SNCT tem como **tema nacional**: **"Planeta Água: a cultura oceânica para enfrentar as mudanças climáticas no meu território**" e a UFRRJ promoverá o evento intitulando: **"A UFRRJ nas ondas do conhecimento"**. Serão aceitas atividades de extensão propostas por docentes, técnicos administrativos (TAS) de nível superior do Colégio Técnico (CTUR) e dos campi da UFRRJ de Seropédica, Nova Iguaçu, Três Rios, Campos do Goytacazes.

2- OBJETIVOS

- ✓ Promover a cultura oceânica para a sustentabilidade, estimular o pensamento crítico e a curiosidade científica, divulgar o conhecimento de forma acessível e fomentar a participação da sociedade e das comunidades na reflexão sobre os desafios climáticos e o papel dos oceanos;
- ✓ Dar visibilidade e promover ações de extensão da UFRRJ nas 8 áreas temáticas (Comunicação, Cultura, Direitos Humanos e Justiça, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Produção e Trabalho), conforme o Plano Nacional de Extensão;
- ✓ Promover e popularizar a Ciência, Tecnologia e Inovação da UFRRJ, incentivando a interação entre a academia e a sociedade;
- ✓ Fortalecer a interação com as escolas do entorno dos diferentes campi da UFRRJ, em especial com as escolas públicas da educação básica, ensino médio e técnico;
- ✓ Oportunizar o diálogo e a socialização sobre os aspectos pedagógicos, organizacionais e de formação dos cursos de graduação e pós-graduação da UFRRJ;
- ✓ Promover a participação de estudantes, TAS, docentes, parceiros externos entre outros atores envolvidos em diversos projetos, programas e demais ações de extensão da UFRRJ nas atividades da SNCT 2025;
- ✓ Promover a participação de discentes, TAS e docentes envolvidos com projetos e programas da UFRRJ (BIEXT/CAC/DEL/PRÉ-ENEM/CIA DA DANÇA/PIBIC/PIBID/RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA/PET/EMPRESAS

JUNIORES, entre outras ações de extensão) nas atividades da SNCT 2025.

3- DO CRONOGRAMA DE INSCRIÇÕES DAS ATIVIDADES DE EXTENSÃO NA SNCT 2025

As incrições serão realizadas confome o cronograma abaixo (Tabela 1)**.**

Tabela 1. Cronograma de atividades da SNCT 2025

DATAS	ATIVIDADES	Links
25/08/2025	Lançamento do Edital da SNCT 2025 da UFRRJ	http://snct.im.ufrrj.br/ e redes sociais da PROEXT
26/08 a ~~23~~ 30/09/2025 até às 23h59min	Inscrições das atividades via SIGAA	SIGAA UFRRJ do (a) proponente
5/09/2025 Tarde/noite: 16-18 h	PROEXT EXPLICA	*Link:* Será divulgado nas redes sociais da SNCT da UFRRJ
01/09 a ~~26/09/25~~ 02/10/2025	Período de autorização das chefias	SIGAA das Chefias
01 /09/25-10/10/2025	Período de Avaliação e readquequação das atividades	-
01 a ~~02~~ 10/10/2025	Divulgação dos resultados preliminares	http://snct.im.ufrrj.br/
A partir de 07/10/2025	Divulgação da Programação final	http://snct.im.ufrrj.br/
07 a 17/10/2025	Inscrições dos participantes nas atividades	SIGAA do(a) proponente
21 a 24/10/2025	SNCT UFRRJ 2025	-

SNCT: Semana Nacional de Ciência e Tecnologia

4- DAS ATIVIDADES DA SNCT 2025

4.1. Dias e horários das atividades:

As atividades propostas durante a SNCT 2025 serão **presenciais** e poderão ser realizadas em 3 turnos, manhã, tarde ou noite, conforme os horários de funcionamento da UFRRJ em Seropédica, Nova Iguaçu, Três Rios e Campos dos Goytacazes, conforme a Tabela 2.

Tabela 2. Turnos de apresentação das atividades durante a SNCT 2025

Dia	Manhã	Tarde	Noite
21	Abertura Instituto Multidisciplinar (IM) 10 h	Realização de atividades de extensão	Realização de atividades de extensão
22	Realização de atividades de extensão	Realização de atividades de extensão	Realização de atividades de extensão
23	Realização de atividades de extensão	Realização de atividades de extensão	Realização de atividades de extensão
24	Realização de atividades de	Encerramento: 14 h no	**SEM REALIZAÇÃO**

	extensão	Salão Azul, P1	**DE ATIVIDADES**

No dia 21, as atividades deverão ocorrer **somente no períododa tarde e noturno** devido a Cerimônia de abertura que será realizada no Instituto Multidisciplinar (IM) que será às 10 h, e no dia 24, **apenas parte da manhã**, devido a Cerimônia ao encerramento da SNCT (Tabela 2).

4.2. Das modalidades de atividades:

As atividades apresentadas na SNCT 2025 deverão estar de acordo com **a RESOLUÇÃO Nº 1/PROEXT, de 18 de setembro de 2020**. que define e classifica as ações e de produtos extensionistas na UFRRJ[1]. Deverão ser inscritas atividades nas seguintes modaliddades:

- ✓ **Minicurso:** atividade com carga horária mínima de 6 horas e máxima de 20 horas
- ✓ **Oficinas**: atividade com carga horária mínima de 4 horas e máxima de 6 horas; cursos de curta duração de caráter mais prático**;**
- ✓ **Eventos**: Ação que implica na apresentação e/ou exibição pública, livre ou com clientela específica do conhecimento ou produto cultural, artístico, esportivo, científico e tecnológico desenvolvido, conservado ou reconhecido pela Universidade. Exemplos: Palestras, simpósio, conferências, mostras científicas, artísticas, esportivas, produtos extensionistas; mostra PIBID, dos cursos de graduação e de pós-graduação e etc**, (Ver ANEXO I do Edital).**

A responsabilidade de infraestrutura e custos para a realização das atividades propostas aprovadas serão de exclusividade dos proponentes.

4.3. Acessibilidade

Todas as propostas de atividades devem contemplar a dimensão da inclusão e acessibilidade previstas no Plano de Acessibilidade da UFRRJ, cujos eixos são: acessibilidade atitudinal, acessibilidade física, acessibilidade comunicacional, acessibilidade metodológica e acessibilidade tecnológica e/ou tecnologia assistiva. Documento disponível no link: https://portal.ufrrj.br/wp-content/uploads/2021/11/PLANO-DE-ACESSIBILIDADE-DA-UFRRJ- 1.pdf

A Comissão Organizadora da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT/2025) em parceria com o Núcleo de Acessibilidade e Inclusão - NAI e com o curso de Licenciatura em Educação Especial oferecerá atividades/ e ou materiais de orientação para o desenvolvimento eaplicabilidade da acessibilidade nas propostas submetidas.

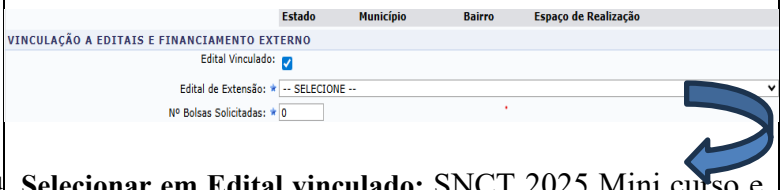
Os recursos de acessibilidade solicitados serão avaliados por membros da Comissão Organizadora da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT/2025) e Equipe do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão.

5. DA SUBMISSÃO DE PROPOSTAS

As propostas deverão ser inscritas EXCLUSIVAMENTE pelo SIGAA-UFRRJ (https://sigaa.ufrrj.br/sigaa/verTelaLogin.do), na aba EXTENSÃO e deverão, obrigatoriamente, preencher todos os requisitos do formulário de inscrição e OBRIGATORIAMENTE em **VINCULAÇÃO A EDITAIS E FINANCIAMENTO**

[1] https://institucional.ufrrj.br/soc/files/2020/07/Delib-152-CEPE-anexo.pdf

EXTERNO selecionar em Edital vinculado o edital da SNCT 2025 que deseja enviar sua atividade: (1) SNCT 2025 Mini curso e oficina ou (2) SNCT 2025 Eventos:

TIPO DE AÇÃO	SELECIONAR O EDITAL DA SNCT 2025
(EVENTO) **Obs. Ver modalidades no Anexo I** **OU** **(CURSO):** Mini curso ou oficinas	**NO FORMULÁRIO DO SIGAA, EM VINCULAÇÃO A EDITAIS E FINANCIAMENTO EXTERNO**  **Selecionar em Edital vinculado:** SNCT 2025 Mini curso e oficina ou (2) SNCT 2025 Eventos:

6. DISPOSIÇÕES FINAIS

- ✓ A Pró-Reitoria de Extensão - PROEXT/UFRRJ não se responsabiliza por inscrição nãorecebida por qualquer motivo de ordem técnica, falha de computadores ou de comunicação, congestionamento de linhas de comunicação, bem como quaisquer outros fatores que impossibilitem a transferência de dados por ela não ocasionados;
- ✓ A PROEXT não se responsabilizará por atvidades submetidas que não tenham sido vinculadas aos editais da SNCT 2025 e não serão aceitas atividades propostas concomitantes com a Abertura e o Encerramento da SNCT;
- ✓ Para qualquer atividade oferecida em aderência a este Edital, a PROEXT informa que é de responsabilidade do proponente garantir a conformidade com a Constituição Federal da República de 1988 e com o Código Civil Nacional de 2002, que consagram e protegem o direito individual da imagem. Para os casos que necessitem, em anexo, é disponibilizado um modelo dedocumento para concessão de imagem e voz para fins educacionais;
- ✓ Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora da SNCT/2025.
- ✓ Dúvidas entrar em contato com o e-mail da organização: ufrrj.snct@gmail.com

UFRRJ, 25 de agosto de 2025.

Profa Maria Ivone M J Barbosa
Pró- Reitora de Extensão

Prof Marcos Estevão G Pasche
Pró- Reitor Adjunto de Extensão

ANEXO I

Definição das modalidades de eventos de acordo com a RESOLUÇÃO Nº 1/PROEXT, de 18 de setembro de 2020*.

CLASSIFICAÇÃO	DEFINIÇÃO
CICLO DE DEBATES	Encontros sequenciais que visam a discussão de um tema específico. Inclui: Ciclo de..., Circuito..., Semana de...
CONFERÊNCIA/PALESTRAS	Conferência ou Palestra é uma exposição oral que pretende apresentar informação ou ensinar a respeito de um assunto.
ESPETÁCULO	Demonstração pública de eventos cênicos musicais. Inclui: recital, concerto, show, apresentação teatral, exibição de cinema e televisão, demonstração pública de canto, dança e interpretação musical.
EVENTO ARTÍSTICO	Evento que reúne várias modalidades culturais seja na forma de debates, espetáculos, exposições ou todas juntas.
EVENTO ESPORTIVO	Inclui: campeonato, torneio, olimpíada, apresentação esportiva.
EXPOSIÇÃO	Exibição pública de obras de arte, produtos, serviços, etc. Em geral é utilizada para promoção e venda de produtos e serviços. Inclui: feira, salão, mostra, lançamento.
FESTIVAL	Série de ações/eventos ou espetáculos artísticos, culturais ou esportivos, realizados concomitantemente, em geral com edições periódicas.
MOSTRA CIENTÍFICA, ARTÍSTICA E CULTURAL	refere-se a um espaço para exposição, apresentação, demonstração prática e discussão de trabalhos e projetos técnico-científicos, artísticos e culturais elaborados por alunos e Docentes.
MESAS REDONDAS	Mesa Redonda é denominada um tipo de reunião entre pessoas, onde se é discutido um tema ou assunto específico, sobre o qual todos participantes têm o direito de manifestar suas opiniões de forma democrática.
SEMINÁRIO	Eventos científicos de âmbito menor do que o congresso, tanto em termos de duração (horas a 1 ou 2 dias), quanto de número de participantes, cobrindo campos de conhecimento mais especializados. Incluem-se nessa classificação eventos de médio porte, como Encontro, Simpósio, Jornada, Colóquio, Fórum, Reunião, Semana, Olimpíada, Workshops.
OUTROS	Ação pontual de mobilização que visa a um objetivo definido. Inclui Campanha, Feiras, Concursos

* https://institucional.ufrrj.br/soc/files/2020/07/Delib-152-CEPE-anexo.pdf