

## **CONVITE PARA LANÇAMENTO DO LIVRO**

### **O TEATRO DAS INVENÇÕES: A INSERÇÃO DO BRASIL NO SISTEMA INTERNACIONAL DE PROPRIEDADE INDUSTRIAL**

#### **Os autores**

#### **Mônica Martins e Leandro Malavota**

Tem o prazer de convidar para o lançamento do livro *O Teatro das Invenções: a inserção do Brasil no sistema internacional de propriedade industrial*, no dia 7 de fevereiro de 2025, às 18h, no Al Farabi, localizado na Rua do Mercado 34 – Boulevard Olímpico no centro do Rio de Janeiro.

#### **Sobre a obra:**

O Livro é resultado de uma pesquisa desenvolvida no âmbito do Núcleo de Estudos Propriedade e suas Múltiplas Dimensões (NUPEP), vinculado ao INCT Proprietas. Elege como temática o processo de adesão do Brasil a um sistema internacional de regulação e governança dos direitos de propriedade industrial, fundado em 1883. Partindo-se de uma reflexão sobre as relações entre as exposições universais, a inovação, a apropriação tecnológica e o desenvolvimento capitalista na segunda metade do Oitocentos, o estudo investiga os motivos, objetivos e circunstâncias que levaram o Império da Brasil a aderir prontamente à Convenção da União de Paris para a Proteção da Propriedade Industrial, primeiro acordo multilateral sobre a matéria, antecipando-se a vários países industrializados e tecnologicamente avançados. Tendo em vista a crescente problematização da temática da propriedade intelectual na contemporaneidade, a obra tenciona apontar de que formas a história pode oferecer ferramentas que venham a ser particularmente úteis para a resolução de problemas e desafios atuais, criando bases para uma melhor compreensão dos instrumentos de exclusão e acesso a bens tecnológicos, bem como a uma adequada avaliação da extensão de seus impactos sociais.

MARTINS, Mônica de Souza Nunes; MALAVOTA, Leandro Miranda. *O Teatro das Invenções: a inserção do Brasil no sistema internacional de propriedade industrial*. Niterói: Editora Proprietas, 2024.

<https://linktr.ee/editoraproprietasbr>