



Pró-reitoria de Extensão preenche o isolamento social com arte, cultura e esportes

Com a pandemia do coronavírus e o isolamento social, a maioria das pessoas está há um mês saindo o mínimo possível de casa. As aulas na Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, assim como nas outras instituições de ensino federais do país, também estão paralisadas por tempo indeterminado.

Os projetos vinculados à Pró-Reitoria de Extensão (Proext) da UFRRJ, que são das áreas de cultura e esportes, sem poder oferecer oficinas presencialmente, começaram a disponibilizar as aulas online. Com o auxílio da tecnologia o Centro de Arte e Cultura (CAC), a Escola Popular de Artes (EPA), o CineCasulo, a Companhia de Dança e a União Federal das Lutas da UFRRJ prepararam conteúdos para ministrar em plataformas online.

Centro de Arte e Cultura (CAC)

O CAC está oferecendo 18 oficinas por meio do IGTV (plataforma do Instagram voltada exclusivamente para vídeos), de vídeos publicados no feed (página em que os usuários têm acesso às atualizações e postagens) do Instagram, no canal do CAC no Youtube e também via grupo do Whatsapp ou Skype. Estão disponíveis oficina de violino, mini oficina de dança do ventre, oficina de teclado e musicalização, oficina de teatro, slackline e práticas corporais, oficina de piano, de desenho entre outras.

O coordenador do CAC, Matheus Sousa, falou sobre a expectativa para a duração das oficinas online. "A princípio o planejamento foi para um mês de atividades, mas caso a gente tenha que prorrogar, nós vamos continuar criando conteúdo, porque os oficinairos podem com certeza criar mais", explicou.

Escola Popular de Artes (EPA)

No Instituto Multidisciplinar (IM), quem coordena as atividades culturais e artísticas é a Escola Popular de Artes (EPA). A Escola foi criada no ano passado e



#ficaemcasagente foi criado pelo CAC. O projeto tem oferecido a seus seguidores atividades artísticas durante o isolamento

com pouco tempo de existência já está enfrentando o desafio de ministrar suas oficinas a distância. Os bolsistas estão lidando muito bem com a situação, e prepararam 12 atividades para oferecer no período de isolamento.

A EPA elaborou diversas atividades como: tutorial de bordado em papel Kraft, dança livre para iniciantes, clube do livro, minicurso de horta agroecológica, minicurso de canto básico, tutorial de bordado para iniciantes, entre outras. O pedagogo e residente de Gestão de Projetos Educacionais da Proext Nikolas de Azevedo é quem está coordenando as oficinas.

Ele contou qual tem sido a maior dificuldade das aulas a distância. "A falta de uma plataforma online mais desenvolvida e de uma conexão melhor, tanto dos bolsistas quanto dos participantes. Em tempos de Covid-19, as desigualdades de conexão e acesso a internet também ficam mais deflagradas", contou.



CineCasulo

O CineCasulo para não interromper suas atividades optou pelos Webdebates uma vez por semana. Até o momento foram três filmes debatidos. Os cinéfilos que estão em isolamento social já sabem que toda quarta-feira, às 19 horas, eles podem esquecer um pouco do momento que estamos vivendo para debater sobre a sétima arte. Quem não é amante do cinema, mas quer fazer algo diferente, pode participar também. Pois os debates online são abertos a todos.

Desde que foi criado em 2008, o CineCasulo nunca tinha trabalhado com o formato atual. Pablo Lima, residente de "Supervisão de cursos de arte e apoio a projetos de arte e cultura" está à frente do projeto e contou como tem sido os Webdebates. "Nós estamos alcançando o público aos poucos, já que é um novo formato para CineCasulo e a adesão está sendo gradativa também", concluiu.



Esporte e Lazer

Durante o período de isolamento, é comum que muitas pessoas parem de fazer atividades físicas. Pensando nisso, os bolsistas de esportes e dança começaram a produzir vídeos para que as pessoas possam continuar a se movimentando mesmo que seja na sala de suas casas.

Thiago Rosa é técnico desportivo da Proext e está à frente da organização das cerca de 16 atividades oferecidas online durante a quarentena. Ele contou como foi o planejamento das ações. "O planejamento e a organização dessas práticas foi uma ação conjunta da Proext com os coordenadores dos projetos de Extensão em Esporte e Lazer e Práticas Corporais: a professora Valéria Pires, responsável pela Companhia de Dança da Rural, e o professor Ricardo Ruffoni, responsável pelo Programa de Lutas (União Federal das Lutas da UFRRJ). Eles, com a colaboração dos nossos residentes e bolsistas, possibilitaram a realização dessas ações", explicou o técnico desportivo.

Para ler as matérias completas acesse os links: <https://bit.ly/2VQEjoU> e <https://bit.ly/2S2Ygru>.

