



Edital Nº 20/2019 – PROEXT – Bolsa para Discentes de graduação em oficinas do Centro de Arte e Cultura (CAC) – DAC-PROEXT

A Pró-Reitoria de Extensão (PROEXT) torna público o lançamento do Edital de bolsa a discentes para Oficinas no Centro de Arte e Cultura (CAC), do Departamento de Arte e Cultura (DAC) da PROEXT/UFRRJ para o ano 2019.

1. Dos Objetivos

O bolsista aprovado será financiado com recursos institucionais da UFRRJ e estará vinculado à PROEXT para desenvolvimento das seguintes atividades:

- Desenvolver programas de oficinas com a equipe do Centro de Arte e Cultura da UFRRJ, para a difusão da arte e cultura na Universidade e comunidades circunvizinhas;
- Usufruir da arte como recurso de formação cidadã e de crescimento pessoal.

2. Do Público-alvo

Discentes matriculados aos cursos de graduação da UFRRJ, dentro do prazo regular de conclusão do curso.

3. Das Vagas

Será concedida 1 bolsa para discentes de graduação (oficineiro) para atividades realizadas pelo Centro de Arte e Cultura (CAC) com início em abril de 2019 à . A vaga corresponde à seguinte Tabela:

UFRRJ

4. Do Local, Valor e Período de vigência

ÁREAS/VAGAS	PERFIL/CURSO	ATIVIDADES
Oficina artística nas áreas de: <ul style="list-style-type: none">Trompete (1)	Experiência e habilidade em Trompete; Curso: Qualquer graduação	<ul style="list-style-type: none">Oferecer oficinas na área de música (Trompete)Participar das intervenções culturais criadas pelo Departamento de Arte e Cultura (DAC)Participar de exposições e desenvolvimento de propostas de arte e cultura da UFRRJ

Será oferecida 1 vaga de BOLSISTA OFICINEIRO para atuação no *campus* Seropédica. A carga horária disponível do bolsista deverá contemplar 20 horas semanais. A bolsa terá vigência de 5 (cinco) meses, com interrupção quando não houver atividades no CAC. O valor da bolsa é de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) mensais.

5. Das condições para se candidatar às bolsas

O candidato deverá ser aluno de um dos cursos de graduação da UFRRJ, estando regulamente matriculado a partir do 2º período e ter disponibilidade de carga horária comprovada.

6. Do Procedimento de inscrição

As inscrições deverão ser realizadas através do e-mail: proext@ufrj.br anexando os documentos abaixo relacionados em pdf. Ao enviar o email, colocar em Assunto: candidato(a) ao edital 20-2019

- Formulário de Inscrição devidamente preenchido; (Anexo I)
- Declaração de matrícula, Histórico escolar discente atualizado, e grade de horário, emitidos via SIGAA;
- Carta memorial sobre sua experiência na área de música (Trompete);
- Currículo.



7. Do Cronograma

Evento	Data-Limite
Lançamento do Edital	05/04/2019
Inscrições	05 a 11/04/2019
Análise e julgamento das propostas	12 /04/2019
Divulgação dos resultados	15/04/2019 (após 17:00 horas)
Prazo para interpor recursos	16/04/2019
Resultado final	17/04/2019
Entrega de documentação na Secretaria do CAC e assinatura termo de compromisso	18 e 19/04/2019
Início das bolsas	22/04/2019

8. Dos Critérios de avaliação

Os candidatos serão avaliados através dos seguintes critérios:

- Análise de histórico escolar – 2 pontos
- Análise do memorial sobre sua experiência na área artística cultural – 4 pontos
- Currículo - 4 pontos

Os candidatos que tiverem experiência prévia no CAC, como bolsistas ou voluntários, terão sua nota multiplicada por 1,25.

Serão aprovados candidatos com média igual ou superior a 7,0 pontos, sendo classificados em ordem decrescente.

9. Da Comissão julgadora

A comissão julgadora será designada pelo Pró-Reitor de Extensão, sendo composta por professores que desenvolvem estudos e ações em artes, pela Pró-Reitora Adjunta, pela Chefia do Departamento de Arte e Cultura e pelo coordenador do CAC.

10. Dos Recursos

O solicitante poderá apresentar recurso fundamentado à Comissão de Processo Seletivo, nos prazos estabelecidos no cronograma. Os recursos apresentados fora dos prazos e/ou sem fundamentação não serão considerados. Não serão aceitos, no momento do recurso,



documentos que foram exigidos no processo de inscrição. O recurso deverá ser entregue pessoalmente na PROEXT, sala 67, através de memorando. Não serão aceitos recursos enviados por e-mail ou em qualquer outro formato.

11. Das obrigações do bolsista

Estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFRRJ;

Não manter vínculo empregatício nem acumular outra bolsa de qualquer natureza. As bolsas de assistência estudantil são passíveis de acúmulo;

Desenvolver as atividades previstas no PLANO DE TRABALHO, dedicando pelo menos 20 horas semanais às atividades;

Manter atualizados os dados cadastrais junto à PROEXT, quais sejam: endereço eletrônico oficial, endereço postal, telefone fixo, telefone móvel e conta corrente bancária em nome do bolsista;

Participar dos eventos promovidos pelo DAC, conforme o projeto a ele vinculado, nas diferentes formas de apresentação no ano de vigência da bolsa;

Enviar Relatório final de Atividades até 30 dias após o término de vigência da bolsa à PROEXT, conforme modelo (Anexo IV)

Mencionar a condição de bolsista do CAC/PROEXT em trabalhos e eventos dos quais participarem.

12. Dos documentos necessários para a implantação da bolsa

Em caso de aprovação e classificação, o candidato deverá apresentar-se no período de **18/04/2019** a **19/04/2019** na sala 67/PROEXT, munido dos seguintes documentos, devidamente preenchidos, datados e assinados:

- Plano de Trabalho (Anexo II);
- Termo de Compromisso de Bolsistas (Anexo III);
- Declaração de Matrícula – 2019-I;
- Previsão de Graduação posterior à setembro/2019;
- Cópia do CPF;
- Cópia do Cartão do Banco (conta que receberá o crédito da bolsa);
- Cópia da Situação Cadastral na base de dados da Receita Federal.

13. Do cancelamento da bolsa

O não cumprimento dos compromissos expressos no item 11 deste edital poderá acarretar o cancelamento da bolsa;

O trancamento geral ou o cancelamento da matrícula pelo bolsista implicará em cancelamento imediato da bolsa;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

A bolsa será cancelada se comprovado o acúmulo de bolsas, ou o estabelecimento de vínculo empregatício de qualquer natureza ou o exercício de atividade remunerada, incluindo estágio remunerado.

14. Das Informações complementares

A inscrição do candidato implicará no conhecimento e aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, não sendo aceita alegação de desconhecimento;

Serão eliminados os candidatos com documentação incompleta;

Aos solicitantes classificados que não atendam aos requisitos ou prazos estipulados no Edital, deve ficar claro que a Comissão de Processo Seletivo se reserva o direito de dar prosseguimento à chamada da lista de espera;

Os casos omissos serão definidos pela comissão julgadora.



Prof. Roberto Lelis
Pró-Reitor de Extensão

UFRRJ



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

EDITAL Nº 20

ANEXO I

Este formulário deverá estar devidamente colado na parte externa do envelope quando da inscrição. O envelope deve conter em seu interior todos os documentos exigidos pelo o edital.

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PARA BOLSISTA OFICINEIRO DO CENTRO DE ARTE E CULTURA DA UFRRJ	
NOME:	
PROPOSTA DE OFICINA:	
CURSO DE GRADUAÇÃO:	MATRÍCULA:
E-mail:	Telefone:
E-mail alternativo:	

UFRRJ



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

EDITAL Nº 20
PLANO DE TRABALHO – ANEXO II

ESTUDANTE:
MATRÍCULA:
PROJETO:
COORDENADOR:
PERÍODO: ___/___/___ até ___/___/___

ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS PELO ESTUDANTE:

A large, light gray watermark of the UFRRJ logo is centered in the background of this section. The logo consists of a gear, a plant, and a circular arrangement of dots.

UFRRJ

ESTUDANTE

ORIENTADOR/Supervisor



EDITAL Nº 20

TERMO DE COMPROMISSO DE BOLSISTAS – ANEXO III

Dados do Estudante (preencher com letra legível)			
Nome:			
Nº do edital:	Nº de Matrícula:	Curso de Graduação:	
Data de Nascimento:	Telefone:	Identidade (RG):	CPF:
E-mail institucional:		E-mail alternativo:	
Banco:	Código do banco:	Agência:	Conta corrente (própria do estudante) ¹ :
Dados do Projeto			
Coordenador(a) do Projeto:			
Área do Conhecimento:			
Área temática:			
Linha de Extensão:			

1. Não pode ser conta poupança

COMPROMETO-ME A:

- 1- Executar as atividades propostas pelo coordenador do projeto, de acordo com o plano de atividades;
- 2- Dedicar 20 horas semanais às atividades relacionadas ao projeto;
- 3- Participar dos eventos promovidos pelo Centro de Arte e Cultura (CAC) conforme o projeto a ele vinculado, por meio da apresentação dos resultados pertinentes;
- 4- Mencionar a condição de bolsista do Programa Institucional de Bolsas de extensão e cultura da UFRRJ nos trabalhos e eventos dos quais participarem;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

- 5- Elaborar o relatório final relativo às suas atividades de bolsista e enviar junto certificados de participação em eventos caso tenha acontecido;
- 6- Elaborar relatório das atividades desenvolvidas, em caso de cancelamento da bolsa no decorrer do período;
- 7- Apresentar, ao final de cada semestre letivo, meu boletim acadêmico ao orientador, para fins de acompanhamento do meu desempenho no ensino.
- 8- Ser assíduo, pontual e agir de forma ética nas atividades do projeto;

Declaro que não sou beneficiário de outro tipo de bolsa da UFRRJ (não se aplica às bolsas cumulativas da Assistência Estudantil) ou de outros órgãos de fomento e que não possuo vínculo empregatício.

A Falta de cumprimento das determinações implicará na restituição do valor correspondente à bolsa a mim concedida, bem como desligamento do Programa.

Seropédica, _____ de _____ de 201_.

ESTOU CIENTE E DE ACORDO COM AS REGRAS ESTABELECIDAS NO EDITAL.

Assinatura do Estudante

Assinatura do Orientador

UFRRJ



EDITAL Nº 20/2019

RELATÓRIO FINAL – ANEXO IV

RELATÓRIO FINAL

Bolsa de Extensão

Edital: (nº/ano)

Período do Relatório: __/__/__ à __/__/__.

I - IDENTIFICAÇÃO

Nome do aluno:

Coordenador:

Título do projeto:

Área Temática de Enquadramento Institucional da Ação de Extensão:

II – OBJETIVOS DO PROJETO

III – METODOLOGIA*

(*)Descrever a metodologia empregada no estudo.

IV – ATIVIDADES PROGRAMADAS



V - RESULTADOS OBTIDOS

VI- DIFICULDADES ENCONTRADAS

VII - AVALIAÇÃO

VIII - DISSEMINAÇÕES COMPROVADAS* (É necessário anexar comprovantes)

()Apresentações em congressos, publicações e demais produtos de relevância.*

UFRRJ